

第 7 回 沖縄県高校生郷土芸能ソロコンテスト 開 催 要 項

1. 目 的 出場者の交流と郷土芸能の普及および継承者の育成を図ることを目的とする。
2. 主 催 沖縄県高校生郷土芸能ソロコンテスト実行委員会
 沖縄県高等学校文化連盟郷土芸能専門部
 共 催 沖縄県立芸術大学
 主 管 沖縄県高校生郷土芸能ソロコンテスト運営委員会
3. 後 援 沖縄県教育委員会
4. 日 時 三線部門：2019 年 6 月 8 日（土）9:30～受付 10:00～審査開始
 舞踊部門：2019 年 6 月 9 日（日）9:30～受付 10:00～審査開始
5. 会 場 沖縄県立芸術大学奏楽堂
6. 出場資格 沖縄県高等学校文化連盟に加盟している学校の生徒とする。（連続出場可）
7. 開催部門 (1) 三線部門
 (2) 舞踊部門
8. 課 題 曲 (1) 三線部門「かぎやで風節」
 (2) 舞踊部門「かぎやで風」の男踊り
9. 発表要領 (1) 三線部門
 ①服装は各学校の制服もしくは式服とする。
 ②三線は各自で持参すること。
 ③演奏は正座で行う。ただし、ケガやその他の理由で困難な場合には椅子も可。（事前に申し込むこと）
 ④暗譜で演奏すること。（調弦の高さは自由）
 ⑤必ず歌を歌うこと。（三線のための演奏は不可）
 ⑥姿勢、舞台上でのマナーには注意すること。（時計等は必ず外す）
 ⑦演奏順は本部抽選とする。ただし、離島は考慮する。
 (2) 舞踊部門（参照：別紙「舞踊の着付け法・道具について」）
 ①服装は長着・着物とする。（着流しで模様の少ないもの）
 ②白足袋を使用すること。
 ③金銀の扇子を各自で持参し使用すること。
 ④化粧は行わず、素顔で踊ること。
 ⑤髪は垂らさず、一つにまとめること。
 ⑥音源は沖縄県立芸術大学で準備した曲を使用する。（事前にCDを配布）
 ⑦歌持ちは9回。
 ⑧姿勢・歩み・基本のかまえを注意すること。
 ⑨所作にあった目線の使い、また曲に合わせて踊ること。
 ⑩手順を間違えずに踊ること。
 ⑪歌詞の内容にあった表現、また舞台中央を取れるよう空間の使い方に注意すること。
 ⑫所作台を設置する。また中央に目印を付けている。
 ⑬演技順は本部抽選とする。ただし、離島は考慮する。

10. 減 点 (1) 下記の事項に関しては減点の対象とする。
①上記「9. 発表要領」が守られていないとき。
②演奏・演舞が中断されたとき。（三線の弦が切れる等も含む）
11. 審 査 (1) 三線部門
①歌・三線合わせて 20 点とする。
②審査員は 5 名程度で最高得点、最低得点をカットし残りの得点とする。
(2) 舞踊部門
①技術・表現合わせて 20 点とする。
②審査員は 5 名程度で最高得点、最低得点をカットし残りの得点とする。
なお、審査員については、県立芸術大学の協力を得て高文連が委嘱する。
12. 表 彰 金賞 8 名、銀賞 8 名、その他銅賞とする。
特に優れた者に高文連会長賞、芸大学長賞を与えることができる。
13. 参加人数 各学校からの申し込み人数は、課程ごとに各部門 2 名までとする。ただし、郷土文化に関するコースの設置されている学校（南風原高校）は各部門 3 名までとする。
※校内で選考が困難であれば、県立芸大から講師を派遣します。（講師の交通費は学校側でご負担ください）
講師派遣についての問い合わせ先（5 月 9 日までに）
沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻学科室（担当：嘉数・仲村）
TEL:098-882-5094 メール:koten@okigei.ac.jp
※泊高校は定時制午前部、定時制夜間部、通信制から 2 名ずつ申し込みできる。
※申し込み後の取り消しは棄権とみなし、出場料は納入していただきます。
14. 出 場 料 1 人 3,000 円とする。
申し込み締め切り期限までに高文連事務局へ持参するか、下記の口座に振込むこと。（振込期間 4/23～5/23）
振込先：琉球銀行牧港支店（3 2 6） 普通預金 3 9 5 5 5 1
沖縄県高等学校文化連盟 会長 東盛敬
※振り込む際には学校名がわかるようお願いします。
15. 申し込み 締め切り：2019 年 5 月 23 日（木）午後 5 時必着
方 法：学校用 1 部、個人用生徒数分を下記へ持参、もしくは郵送する。
申し込み先：沖縄県高等学校文化連盟
〒900-0014 那覇市松尾 1-6-1 3F（沖縄県教職員共済会館八汐荘内）
TEL:098-943-9613 FAX:098-943-9614
16. そ の 他 (1) 舞踊の音源 CD が必要な学校は、高文連まで連絡をくださればお送りします。
(2) 6 月 7 日（金）16:00～19:00、及び 8 日（土）1 日目終了後を会場下見（音出し）の時間とする。7 日は三線部門の参加生徒、8 日は舞踊部門の参加生徒対象とする。足袋を持参すること。詳細は発表順とともに後日知らせる。
(3) 会場下見・本番当日ともに、控え室を準備する。
(4) 会場下見・本番当日ともに、控え室に入れるのは当該生徒のみとする。
(5) 音出し・練習のためのリハーサル室を準備する。
(6) 芸大講義及び近隣への配慮から、建物の外での音出しは禁止とする。
(7) 着付けについて、当日は県立芸大の学生を着付け補助員として配置する。
17. 問い合わせ 沖縄県高等学校文化連盟 担当：伊野波（事務局長（県立普天間高等学校内））
TEL:098-892-3354 FAX:098-893-5888 E-mail:inohamr@open.ed.jp

第7回沖縄県高校生郷土芸能ソロコンテスト 申し込み書（学校用）

受付【

学 校 名	<div> <div>全日制</div> <div>定時制</div> <div>通信制</div> </div> <div>※○で囲む</div>					
	電話		FAX			
責任教諭	氏名		携帯電話番号			
申込者数	(1) 三線部門	名	(2) 舞踊部門	名	合計	名
申込者名	氏 名	ふりがな	性別	学年	備 考	
三線部門						
					南風原高校のみ	
舞踊部門						
					南風原高校のみ	

基本調査：校内の応募希望人数を教えてください。

三線部門（ 名） 舞踊部門（ 名）

通信欄：

※各課程で1枚ずつ作成してください。

※責任教諭の携帯電話番号は緊急時等の連絡にのみ使用します。

※記入しないでください

	振 込
	持 参

上記のとおり、出場料（ 円）を添えて申し込みいたします。

責任教諭名

学校長名

印

第7回沖縄県高校生郷土芸能ソロコンテスト 申し込み書（個人用）

部 門	(1) 三線 (2) 舞踊 ※○で囲む	顔写真貼付欄 ※学校で撮影したもので構いません
学 校 名	全日制 定時制 通信制 ※○で囲む	
学校住所	〒	
(ふりがな) 生徒氏名	学年 性別 男 ・ 女	

■確認事項

1. <u>両部門</u> 会場下見を希望するか（○で囲む）	希望する	希望しない
2. <u>舞踊部門のみ</u> 音源使用曲はどれか（○で囲む） ※音源は主催者で準備します	安富祖流	野村流
3. <u>舞踊部門のみ</u> 練習用音源CDは必要か（○で囲む）	希望する	希望しない
4. <u>舞踊部門のみ</u> 着付け補助を希望するか（○で囲む）	希望する	希望しない

上記のとおり、出場料を添えて申し込みいたします。

本人自著	保護者名	印
------	------	---